

塚原 大助 Daisuke Tsukahara

俳優・プロデューサー

ゴツプロ！主宰。本公演のプロデュースも務め、本多劇場進出、地方公演や海外公演の実現、メディアミックスや全公演生配信等、次々と新しい取組を推進。大小様々な劇場で様々な作家・演出家とコラボレーションしていく舞台企画「52PROJECT」もプロデュース。また、日本最大級を誇る理美容組合SPC GLOBALと日本資質表現教育協会との連携で、演劇を通じた人材育成に取り組んでいる。こまつ座『人間合格』、KURAGE PROJECT Vol.1『売春捜査官』、映画『ソワレ』等に出演。

1976年7月16日生 東京都出身 NY州Mercy college卒業 【身長】180cm 【体重】75kg

【特技】ラグビー（目黒高校フォワードキャプテン）

【資格】普通自動車一種免許（AT）、自動二輪大型免許

【趣味】三味線（2曲）、旅（アメリカ1周、ジャマイカ1周、インド1周、パキスタン、中国、ラオス、タイ、中国最西端の町カシュガルからタイのバンコクまで自転車単独走破）



◆主な出演歴

■舞台

2022

BOND52 Vol.1『山笑う』松本哲也演出
ゴツプロ！第七回公演『十二人の怒れる男』本多劇場 西沢栄治演出
KURAGE PROJECT VOL.1『売春捜査官』高橋広大演出

2021

小松台東"east"公演『東京』松本哲也演出
ゴツプロ！第六回公演『向こうの果て』本多劇場 山野海演出

2020

こまつ座第133回公演『人間合格』作：井上ひさし 演出：鶴山仁
ゴツプロ！第五回公演『狭間の轍』山野海演出
本多劇場ほか大阪・台北

2019

ふくふくや『こどものおばさん』駅前劇場 司茂和彦演出
リエールプロデュース「世襲戦隊カゾクマンIII」
赤坂RED/THEATERほか地方公演 田村孝裕演出
明後日公演2019 芝居囃式席目「後家安とその妹」紀伊國屋ホール
豊原功補演出
ゴツプロ！第四回公演『阿波の音』山野海演出
本多劇場ほか大阪・台北

2018

ふくふくや『ウソのホント』駅前劇場 司茂和彦演出
銀河鉄道999 40周年記念作品
舞台『銀河鉄道999』～GALAXY OPERA～
明治座（他）松本零土原作総監修 児玉明子演出
HitoYasuMi『漂流』八幡山ワーサルシアター 大村仁望演出
ゴツプロ！第三回公演『三の糸』山野海演出
本多劇場ほか大阪・台北

2017

ふくふくや『くるんのぱー』駅前劇場 司茂和彦演出
リエール『世襲戦隊カゾクマンII』赤坂レッドシアター（他）
田村孝裕演出
ゴツプロ！第二回公演『キャバレーの男たち』駅前劇場 山野海演出

2016

椿組'16夏・花園神社野外劇『廣・四谷怪談』
鶴屋南北原作・立松和平脚本・西沢栄治 構成演出
ふくふくや『カランのコロソ』駅前劇場 司茂和彦演出
ゴツプロ！第一回公演『最高のおもてなし！』駅前劇場 山野海演出

2015

劇団道学先生『あつ苦しい兄弟～港のふたり編～』池袋東京芸術劇場
中島淳彦演出

ほか

■映画

2021

『くもりのち晴れ』片山享監督

2020

『ソワレ』外山文治監督

2018

第43回トロント国際映画祭/第23回釜山国際映画祭出品作品
『コンプリシティ/優しい共犯』近浦啓監督

2015

中国映画『カイロ宣言』Hu ming gang監督

2014

東映『イン・ザ・ヒーロー』武正晴監督

2013

東宝『永遠の0』山崎貴監督
アークエンターテイメント『RETURN』原田真人監督

ほか

■短編映画

2011

アイルランド映画『Red Line』Chris Cullen監督

■TV

2022

TX「内田康夫サスペンス 浅見光彦 軽井沢殺人事件」鈴木浩介監督

2021

TX「再雇用警察官3」猪原達三監督
WOWOW「向こうの果て」（池松喜平役）内田英治監督

2019

CX「モトカレマニア」（東郷巧役）並木道子（他）演出
TXドラマ24「ターン」（西尾誠次役）内田英治監督

2018

WOWOW『連続ドラマW 真犯人』村上正典監督

2017

TX『下北沢ダイハード』関和亮（他）監督

2016

TX『やっさん』小林義則監督

2015

KTV『びったれ！』吉田康弘監督

ほか

■CM

2020

麵屋黒田（フィリピン）