

ゴツプロ!Presents 「さよなら挽歌」

ゴツプロ!Presents

ブロッケン ver.3

作・演出 / 深井邦彦

コマンド
たたかう
にげる

2025年12月12日(金)～21日(日)
本多劇場グループ 新宿シアタートップス

ゴツプロ!Presents
ブロッケン ver.3
「さよなら挽歌」
作・演出: 深井邦彦

塚原大助
増田有華
やまうちせりな
阿岐之将一
渋谷はるか
山崎静代
塩野谷正幸

貧乏だった。流行りのゲームも買って貰えなかった。父親が帰って来なかったから1人だった。だから流行ってたロールプレイングゲームの勇者みたいな気持ちで生きていた。米を炊いたらレベルアップ。洗濯出来たらレベルアップ。僕にはそれが楽しかった。それから数十年経ち、俺は勇者からサラリーマンへと職業を変えた。妻も出来た。共に人生を闘う仲間が増えた。現在我々の目の前には婚活というダンジョンが広がって、中々クリア出来ずにいる。クリアの為に俺は金を稼ごうとサラリーマンから闇バイトへと職業を変える事にした。闇バイト当日。指定された場所に行き、指示されたコインロッカーを開けると中年男が飛び出してきた。闇バイトのミッションはこうだった。その男を一週間見張り、指定場所へ届ける。あの日々のロールプレイングゲームの様な奇妙な任務が始まった。これは社会の滑稽さと哀しみを描く“折り”の活劇である。

▶日時

2025年12月12日(金)～21日(日)

▶会場

本多劇場グループ 新宿シアタートップス
東京都新宿区新宿3-20-8 WaMall TOPS HOUSE 4階

▶チケット料金

●一般: 6,000円 ●前半割*1: 5,500円
●U-25*2: 4,000円 ●養成所割引: 4,000円

消費税込・全席指定・前売・当日共に ※U-25・養成所割引チケットは一般発売より「ゲキラブ!」のみ取扱い ※養成所割引は要証明書提示
*1) 12月12・13日のみ適用 *2) U-25: 25歳以下。枚数限定。要証明書提示。

▶タイムテーブル

2025年	14:00	19:00
12月12日(金)	●	●
13日(土)	●	●
14日(日)	★	●
15日(月)	●	●
16日(火)	●	●
17日(水)	★	●
18日(木)	●	●
19日(金)	●	●
20日(土)	●	●
21日(日)	●	●

◆前半割適用回 ★アフタートーク開催回
※アフタートーク登壇者についてはゴツプロ!公式サイト等でお知らせいたします ※受付開始は開演の45分前、開場は30分前 ※未就学児童の入場不可

▶チケット一般販売

2025年10月11日(土) 11:00～

▶チケット窓口

●ゲキラブ!



●チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/52pro-3/>
Pコード: 536-948

●イープラス <https://eplus.jp/52pro-3/>

●カンフェティ <https://confetti-web.com/@/banka>
電話受付 050-3092-0051(平日10時～17時)

※各種先行販売についてはゴツプロ!公式サイト等でお知らせいたします

▶スタッフ

舞台監督: 銀ゲンタ / 美術: 多賀 慧(黒組) / 照明: 鷲崎淳一郎 / 音響: 岡村崇伸、兼坂香弥 / 衣裳: 神波憲人 / 演出助手: 阿久津京介 / 宣伝美術: 柏浩樹(PUNCH 01inc.) / 宣伝写真: MASA HAMANOI / 宣伝写真の男の子: 光之助 / WEB制作: 山田大悟 / 制作進行: 遠藤いづみ / 広報: 堀池みほ(CREATPS) / プロデューサー: 塚原大助

▶協力

オフィスPSC / フレイヴエンターテインメント / フレンドスリー / 文学座 / ワタナベエンターテインメント / 吉本興業

▶企画・製作: ブロッケン

▶主催: ゴツプロ合同会社

▶助成: 公益財団法人東京都歴史文化財団
アーツカウンシル東京
[東京ライブ・ステージ応援助成]



▶お問い合わせ: staff@52pro.info ▶ゴツプロ!公式サイト: <https://52pro.info/>

